

## Scolarisation élève avec une déficience visuelle grave ou en cécité totale à l'école maternelle

L'enfant déficient visuel doit avoir accès à tous les domaines d'activité et aux apprentissages de sa classe d'âge.

### **1<sup>er</sup> contact**

La scolarisation en maternelle peut être le premier moment de socialisation dans un groupe avec de nombreux enfants et adultes. Il est donc souhaitable de se renseigner auparavant sur les modes de garde que l'enfant a pu connaître antérieurement (crèche, halte-garderie, nourrice, famille,...). Il peut être intéressant de se renseigner aussi sur d'autres expériences qu'il a pu vivre dans un collectif d'enfants (jeux en jardin public, activités de loisirs,...).

Dans tous les cas, une visite de l'établissement (couloirs, toilettes, salle de classe, restauration, cour de récréation, salle de motricité) devra s'organiser pour permettre à l'élève de se sensibiliser à ce lieu inconnu, en l'absence de prise de repères visuels (que le trouble soit partiel ou total). La visite devra se faire en deux temps : hors temps scolaire et pendant la journée pour que l'élève soit sensibilisé à l'atmosphère de la classe, qui pourra lui sembler bruyante.

**Si l'élève a été diagnostiqué pour un trouble visuel** par un ophtalmologiste ou un orthoptiste, il est possible de demander des examens plus approfondis dans un centre spécialisé :

Dans le sud du département, le CAMSP DV (Centre d'Action Médico-Social Précoce pour Déficients Visuels de Villeurbanne (qui pourra intervenir dans la Loire) : 158 RUE 4 AOÛT 1789, 69100, VILLEURBANNE (04 78 03 70 83) [camspdv@lespep69.org](mailto:camspdv@lespep69.org)

Dans le nord du département, CRDV (Centre de Réadaptation Déficients Visuels) - 30 rue Sainte Rose 63000 CLERMONT FERRAND (04 73 31 80 00) [www.crdv.org](http://www.crdv.org) avec une antenne au **COTEAU** – 87 Avenue de la Libération 42120 LE COTEAU

### **Première visite et première scolarisation : le guider et décrire l'environnement**

- **Première appréhension des lieux, familiarisation avec des voix** (qu'il pourra reconnaître ensuite)  
Une première visite, hors temps scolaire, accompagnée par les parents, l'AESH ou l'instructeur en locomotion sera organisée.
- **Présence régulière** manifestée (saluer l'enfant, lui parler en le nommant et en se nommant) de l'enseignant, de l'AESH ou de l'ATSEM.
- **Possibilité autorisée d'avoir un contact tactile avec l'enfant**, si cela le rassure.

La personne qui accompagne l'enfant devra, en veillant à la sécurité de l'enfant :

- **guider** les déplacements et les actions,
- **décrire** l'environnement et ses fonctionnalités,
- **mettre en relation** l'élève avec ses camarades,
- **l'inciter** peu à peu à découvrir l'espace proche, à trouver des repères stables (sa place, son porte-manteau ..) et se les approprier,
- **Encourager** les explorations pluri-sensorielles, les commenter, les compléter par la description des actions des élèves ou de l'enseignant,
- **Permettre** l'observation, l'expérimentation et la mise en mots de toutes les situations dans son environnement,
- **L'aider** à établir des liens entre les informations données et ses perceptions.

### **Développer le langage oral :**

Attention, la personne qui accompagne l'enfant ne doit pas être en position de traducteur unique des besoins de l'enfant. Tous les acteurs de l'école doivent s'engager dans un véritable dialogue avec l'élève, tout en respectant le caractère de l'enfant et une éventuelle réserve ou timidité (des traits de caractère que l'on peut retrouver chez d'autres élèves présents).

Il est important d'être vigilant quant au développement du langage oral et sa précision. En effet, le jeune aveugle peut s'exprimer avec des mots qui ne correspondent pas à une bonne représentation du réel. On s'assurera donc que les termes employés correspondent bien à la réalité de ce qu'il veut dire ou évoquer. Il sera important de lui demander s'il a compris ce qui est demandé par une reformulation plutôt qu'en se contentant d'un acquiescement. L'adulte devra veiller à utiliser un vocabulaire précis (notamment au niveau de l'espace). De même, le passage par la manipulation lui permettra d'appréhender ce qui est décrit (ex : pour la notion de petit rond par rapport à un grand rond, la manipulation de formes géométriques sera pertinente).

### **Informations données aux autres élèves**

Un enfant, en état de cécité ou malvoyance dès la naissance, a toujours vécu avec ses références visuelles. Il ne se sent pas différent. Faire comprendre à un enfant qu'il est déficient visuel est parfois très compliquée. La prise de conscience de la différence n'est pas automatique et peut être douloureuse. Il y est sensible vers 3 ou 4 ans.

C'est surtout en situation que les autres élèves pourront comprendre les difficultés visuelles de l'élève (exemple : « il ne peut pas voir ton dessin, explique lui ce que tu as fait. » « Il ne peut pas voir ta construction, explique lui en lui permettant de toucher ce que tu as fait »). Une information succincte pourra être donnée aux autres élèves.

L'élève aveugle peut être seul dans la cour car les autres n'osent pas jouer avec lui ou ne veulent pas car il ne peut pas courir, jouer au ballon. Il conviendra de faciliter les échanges en demandant à deux élèves de le prendre par la main pour courir, ou en utilisant un ballon sonore, ou d'être présent quand il utilisera les jeux extérieurs. Le but étant qu'il se familiarise avec la cour et puisse être le plus autonome possible par la suite.

Les propositions qui suivent sont en lien avec le guide handiscol : Guide pour les enseignants qui accueillent un élève présentant une déficience visuelle ;

### École maternelle

#### Compétence à acquérir Attitudes pédagogiques à adopter

> malvoyant

> non voyant

> malvoyant et non voyant

#### Compétences transversales

• Acquisition de l'autonomie		
Affirmer son autonomie dans l'espace par rapport aux objets et aux personnes	Prévoir des exercices très progressifs, tant en ce qui concerne l'étendue de l'espace, que ce qui a trait aux rapports entre les objets ou les personnes et l'élève.	<p>Autoriser, si besoin, l'élève malvoyant à placer sa chaise tout près de ce qu'il faut regarder.</p> <p>Lui permettre de s'asseoir devant l'adulte.</p> <p>Accompagner par des manipulations tactiles : le laisser expérimenter et manipuler des jeux et objets variés, construire et démonter, découvrir par l'observation et par la mise en mots.</p>
Manifester de l'aisance corporelle	<p>Proposer des activités psychomotrices variées.</p> <p>Inciter, à tout moment de la journée, à adopter des attitudes aussi proches que possible de la normale. Ne pas le laisser adopter une attitude repliée sur lui-même.</p>	<p>Lui permettre de découvrir, avant les autres, un espace où des activités psychomotrices auront lieu.</p> <p>Ne pas les proposer toutes en même temps.</p> <p>Permettre une exploration sensorielle :</p>

	Demander à l'élève de lever la tête et « regarder » l'adulte (même si l'élève a une très mauvaise vue.	Par exemple, lorsqu'il explore un ballon, lui permettre de le manipuler, mais aussi le faire rouler sur lui, lui permettre de rouler dessus.
<p>Désir de connaître et envie d'apprendre</p> <p>Observer, s'exprimer par le dessin.</p> <p>Se donner des repères et les coder.</p>	<p>Rendre l'observation possible, valoriser ses représentations figuratives.</p> <p>Les limiter pour éviter des manifestations de découragement.</p> <p>Ne pas interdire à l'enfant non voyant de "faire comme les autres".</p>	<p>Préférer les feutres aux crayons de couleurs, les couleurs franches.</p> <p>Proposer des reproductions tactiles et les accompagner par du langage (cette découverte n'est pas innée et doit s'apprendre) : on peut lui proposer de dessiner dans le sable, sur des supports qui se grattent, se piquent, avec de la colle épaisse, de la laine collée,...</p>
<p>Notions d'espace et de temps</p> <p>Se situer dans un espace familier.</p> <p>Parcourir un itinéraire simple.</p> <p>Se donner des repères et les coder.</p>	<p>Le lui rendre familier en l'explorant avec lui afin de pointer les repères utiles.</p> <p>Éviter les embûches, prévoir des itinéraires visibles ou repérables pour lui (repères au sol visibles ou tactiles, repères auditifs ou olfactifs).</p> <p>Lui permettre d'explorer seul et tactilement l'espace pour qu'il puisse prendre ses propres repères.</p> <p>Verbaliser au maximum ses déplacements.</p>	<p>Etre attentif à la luminosité, beaucoup d'enfants malvoyants sont éblouis par la lumière et gênés par celle qui peut parvenir de la fenêtre, du néon au-dessus de lui ou d'un tableau trop éclairé. Les jeux à l'extérieur peuvent être aussi source de gêne s'il y a trop de lumières (lunettes de soleil, casquette qu'il pourra garder à l'intérieur).</p> <p>Ne pas modifier l'organisation spatiale de la classe. Si on le fait, faire découvrir le nouvel espace à l'élève.</p>
<p>Méthodes de travail</p> <p>Fixer son attention, se concentrer sur une tâche.</p>	<p>La tâche doit être proche de lui.</p>	<p>(Voir le document : méthode de travail)</p> <p>Certains élèves se fatiguent s'ils fixent trop longtemps.</p>

<p>Soutenir un effort, rechercher le soin et la qualité de présentation d'un travail.</p> <p>Identifier et corriger ses erreurs avec l'aide de l'adulte.</p>	<p>L'effort de concentration demandé doit être d'une durée limitée.</p> <p>Limiter l'espace de recherche pour que l'identification et la correction soient possibles.</p> <p>Aider par la mise en place de repères colorés ou tactiles (gommettes par ex.).</p>	<p>Avoir une tolérance par rapport à la qualité du travail.</p> <p>Un pupitre est bénéfique si trouble de la vision de près : Pour faciliter le graphisme, privilégier une inclinaison de 30° et pour la lecture une inclinaison entre 60° et 80°.</p>
<p><b>Traitement de l'information</b></p> <p>Identifier les informations données par les sens.</p> <p>Discerner des analogies, des différences.</p>	<p>L'inciter fortement à se servir de ses autres sens.</p> <p>Prévoir des comparaisons aisément repérables.</p> <p>L'aider à utiliser des stratégies de résolution (explorations systématiques de l'espace, matérialisation des repères).</p>	<p>Demander à d'autres de décrire ce qu'ils voient.</p> <p>Décrire l'organisation d'un document.</p> <p>Lui permettre de le découvrir en amont du travail en classe.</p>
<p><b>Activités collectives</b></p>	<p>Veiller à ce que l'élève ne s'isole pas.</p>	<p>Donné un support individuel pour tout travail présenté collectivement ou effectué au tableau.</p> <p>Veiller à :</p> <p>Le solliciter</p> <p>A l'interroger</p> <p>L'inciter à se rapprocher de la source d'information</p> <p><b>A solliciter les autres sens dans les différents activités : audition, toucher, sens, kinesthésique, le sens des masses,...</b></p>

Compétences dans le domaine de la langue		
<p data-bbox="203 264 293 288">Lecture</p> <p data-bbox="203 331 651 355">Identifier différents supports d’écrits.</p>          <p data-bbox="203 1018 723 1082">Reconnaître l’organisation d’une page, d’un livre.</p>          <p data-bbox="203 1262 741 1286">Reconnaître certains éléments dans un texte.</p> <p data-bbox="203 1329 539 1353">Identifier des mots familiers.</p>	<p data-bbox="801 331 1357 443">Veiller à ce que les supports soient lisibles par lui (caractères, contrastes, organisation des informations).</p>          <p data-bbox="801 1031 1357 1094">Lui apprendre à balayer un espace page, et à reconnaître les différents éléments d’un livre.</p> <p data-bbox="801 1137 1335 1201">Lui fournir un modèle individuel qu’il pourra déplacer.</p> <p data-bbox="801 1244 1312 1308">Lui permettre de matérialiser les éléments identifiés.</p>	<p data-bbox="1404 264 2040 416">Le tableau doit être propre et bien organisé. La craie jaune est souvent mieux vue. Eviter le rouge, le bleu, le vert, l’orange. Dans le cas d’un tableau velleda, utiliser exclusivement le feutre noir.</p> <p data-bbox="1404 459 2013 603">Les supports doivent contenir le moins d’imperfections possibles. Les caractères gras et contrastés sont mieux vus. Penser à augmenter les Interlignes si nécessaire.</p> <p data-bbox="1404 646 2063 758">Dans la mesure du possible, éviter le A3. Un document trop grand multiplie les difficultés d’exploration visuelle.</p> <p data-bbox="1404 801 2058 944">Aménager la structure du document pédagogique : épurer, éviter de rajouter des petits dessins sans importance, si on doit en rajouter, les mettre après les questions, augmenter les caractères.</p> <p data-bbox="1404 987 2054 1099">Il peut y avoir un problème dans la vision des couleurs (Souligner en vert, en rouge...)... Préférer alors le soulignage, le cerclage des informations.</p> <p data-bbox="1404 1142 2054 1206">Possible de marquer les crayons de couleur ou feutres (avec une étiquette scotchée).</p> <p data-bbox="1404 1249 2036 1313">Epeler les mots nouveaux (pour éviter les problèmes de dysorthographe)</p>

	<p>Encourager cette pratique, mais l'aider à trouver ses repères et les matérialiser.</p> <p>Prendre en compte l'impossibilité du repérage global.</p> <p>Veiller à l'utilisation des deux mains.</p>	Voir document pré-requis pour le braille
<p><b>Écriture</b></p> <p>Reproduire des modèles, des formes, des trajectoires.</p> <p>Copier correctement des mots, une courte phrase en écriture cursive.</p> <p>Écrire sur une ligne.</p> <p>Écrire entre deux lignes.</p>	<p>Travailler séparément le contrôle du mouvement et celui de la trace.</p> <p>Veiller à ce que le modèle soit identifié dans son intégralité.</p> <p>Veiller à la place du modèle à copier : toujours au-dessus de la main pour éviter les incessants transferts visuels.</p> <p>Demander conseil à l'enseignant spécialisé.</p> <p>Effectuer des exercices graphiques progressifs quant au support utilisé : grande feuille, bandes de papier de plus en plus étroites, lignes, 2 lignes bien identifiables.</p>	<p>Proposer à l'élève des exercices à partir de jeux reproduisant l'écriture en braille (2 colonnes de 3 point) avec des boîtes à œufs, des légos, des moules à muffins,...</p> <p>Lui permettre de laisser des traces tactiles (avec un crayon qui laisse une forme en 3D, de la colle,...)</p> <p>Faire des essais sur différents lignages (voir le site <a href="http://Desmoulins.fr">Desmoulins.fr</a>) pour que l'enfant trouve celui qui lui correspond le mieux.</p>
<p><b>Productions d'écrits</b></p> <p>Remarquer l'écriture de quelques mots et de quelques graphies.</p>	<p>L'aider à utiliser rapidement et efficacement sa vision pour identifier les indices pertinents, et pouvoir les retrouver.</p> <p>Lui permettre d'oraliser ses découvertes.</p>	Epeler les mots nouveaux (pour éviter les problèmes de dysorthographe)

Remarquer des régularités.	Prendre des repères tactiles.	Voir le document prérequis pour le braille
• <b>Mathématiques</b>		
<p>Approche du nombre et calcul</p> <p>Comparer des objets. Trier, classer des objets. Ordonner des objets. Comparer des collections.</p>	<p>Veiller à lui fournir des objets comparables pour lui (analogies et différences facilement identifiables par la vision ou par le toucher).</p> <p>L'inciter à explorer par le toucher pour renforcer les informations visuelles.</p> <p>Utiliser le toucher et mémoriser les informations perçues.</p>	<p>Utiliser des nombres en 3D puis en relief. S'appuyer sur les comptines de nombres.</p>
<p>Structuration de l'espace</p> <p>Reconnaître quelques formes géométriques simples.</p> <p>Situer, repérer et déplacer des objets par rapport à soi ou par rapport à des repères fixes.</p>	<p>L'encourager à utiliser le toucher.</p> <p>Faire prendre des repères tactiles pour des reconnaissances plus complexes.</p> <p>Donner des consignes spatiales claires.</p> <p>Veiller à ce que les objets soient repérables par la vision ou par les autres sens.</p>	<p>Utiliser des formes en 3D puis en relief.</p> <p>Manipulations de barres aimantées sur un tableau en métal pour former des formes géométriques.</p> <p>Explorer les différentes positions dans l'espace avec le corps tout entier.</p>



<p><b>Mesure</b></p> <p>Comparer des grandeurs continues : longueur, capacité, masse.</p> <p>Utiliser une mesure référence</p>	<p>Identifier d'une façon précise et oralement la position des repères fixes.</p> <p>Lui demander d'oraliser sa démarche en réponse à une consigne donnée.</p> <p>Veiller à ce que les grandeurs ne sortent pas de son champ visuel.</p> <p>Utiliser un matériel de référence adapté, avec des repères bien visibles ou en relief.</p>	<p>Utiliser des formes en relief.</p>
<p><b>Sciences et technologie</b></p> <p>Faire des observations sur des propriétés des objets, des matières.</p> <p>Reconnaître les manifestations de la vie animale et végétale.</p>	<p>Utiliser des objets reconnaissables tactilement</p> <p>Lui permettre de s'approcher, pointer ce qu'il doit observer.</p> <p>Oraliser les observations et les démarches effectuées.</p>	
<p><b>Éducation musicale</b></p> <p>Se repérer dans l'espace par des jeux, chantés et dansés.</p>	<p>Lui permettre d'évoluer dans un espace limité.</p>	<p>Lors d'activités de psychomotricité ou d'apprentissages de comptines, placer l'élève à côté de l'enseignant afin que l'activité soit bien perçue et donc correctement reproduite, sans décalage dans le temps.</p>

<p>Explorer ses aptitudes motrices dans des activités instrumentales</p>	<p>L'accompagner dans les jeux (lui donner la main si nécessaire) pour éviter les situations angoissantes.</p> <p>Mettre en place des repères tactiles pour améliorer la maîtrise du geste, donc, le plaisir provoqué par l'activité.</p>	
<p><b>Arts plastiques</b></p> <p>Appliquer une technique.</p>	<p>S'assurer qu'elle a été bien comprise, et que les potentialités motrices de l'élève lui permettent de l'appliquer.</p>	<p>Privilégier toutes les techniques qui laissent une trace tactile ou une forme en 3D (ex : sable dans le pot de peinture)</p>
<p><b>Éducation physique</b></p> <p>Utiliser des actions élémentaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- courir, sauter...</li> <li>- grimper, tomber...</li> <li>- lancer, jongler...</li> </ul> <p>Agir dans un environnement variable (dimensions, aménagement) avec une confiance apparente.</p>	<p>Abolir les obstacles dangereux.</p> <p>Matérialiser les distances.</p> <p>Accompagner l'élève pour lui permettre de prendre correctement ses repères.</p> <p>Se renseigner sur d'éventuelles contre-indications médicales.</p> <p>Faire prendre conscience des modifications apportées.</p>	<p>Faire découvrir l'espace à l'élève, seul, avant les autres.</p> <p>Privilégier ce qui est sonore ou tactile pour aider l'élève à se repérer (tapis, objets en 3 D, ballons avec grelots,...) et lui faire expérimenter seul ce qui est possible.</p>

<p>Oser prendre des risques.</p> <p>Jouer à des jeux simples :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seul ;</li> <li>- à plusieurs.</li> </ul>	<p>Travailler à cette occasion la confiance en soi, la prise de risques contrôlée, l'aisance corporelle et la maîtrise des attitudes.</p> <p>Passer progressivement d'une participation individuelle à une participation au sein d'un groupe.</p> <p>Accompagner les déplacements s'ils paraissent source d'angoisse.</p> <p>&gt; L'inciter à prendre des repères auditifs.</p> <p>&gt; Prévoir un système de "bonus" pour les jeux en équipe, afin que l'équipe qui accueille l'élève aveugle ne se sente pas pénalisée.</p>	
---	---	--